



"סמינר נוסע למתקדמים" אדריכלות, עיצוב ותרבות

יפן שעוד לא הכרתם

בשילוב דרום קוריאנה - פסח 2019

בהדרכת אדריכל אריה קוץ



הייתם ביפן? אם כן, מזמינים אתכם להצטרף לביקור חוזר וייחודי. מסע מרתק לתרבות העתיקה והייחודית, לאומנות, לנופים, לטבע, ולאדריכלות העכשווית של יפן בשילוב דרום קוריאנה.

- ✓ מקומות שפחות מבקרים בהם ביפן עם מיטב היצירות של יפן העכשווית וערי קוריאנה Fukuoka, Hiroshima, Fukuyama, Teshima, Tokyo, Busan, Seoul
- ✓ ביקור בשתי הערים החשובות והמרתקות של דרום קוריאנה – בוסאן וסיאול
- ✓ ניצול מלא של הזמן ללא חורים ו"אקסטרוות" שימוש גם ברכבות מהירות.
- ✓ בתי מלון ברמה גבוהה ובמיקום מרכזי.
- ✓ הטיסה המפנקת והקצרה ליפן – קוריאן אייר הדרכה של המומחה והטוב ביותר לאדריכלות, גנים ועיצוב ביפן

אדריכל אריה קוץ - מדריך ומתכנן הסיור - מוסמך מטעם המכון הטכנולוגי של טוקיו, מרצה בחוג ללימודי מזרח אסיה באוניברסיטת תל אביב ויו"ר אגודת הידידות ישראל יפן. אריה קוץ דובר יפנית ומלווה קבוצות ביפן ובמזרח אסיה משנת 1985.

אדריכל אקירה יושידה – מרצה באוניברסיטת וואסדה, יועץ ושותף להכנת התכנית.

יציאה מוצ"ש (אחרי ליל הסדר) 20.4.19 **חזרה מוצ"ש 4.5.19**

תכנית יומית מפורטת:

	20.04.19 מוצ"ש <u>טיסה</u> יציאה מהארץ במוצ"ש – לילה אחרי הסדר. טיסת לילה תל אביב – סיאול	20.04.19 מוצ"ש
	21.04.19 יום א' נחיתה אחר הצהרים. החלפת מטוס לטיסה קצרה לנמל התעופה הבינלאומי של פוקואוקה. נחיתה בשעות הערב. אדריכל אריה קוץ והמדריכה המקומית ימתינו במבואת נמל התעופה. העברה למלון. לינה בפוקואוקה	21.04.19 יום א'
	22.04.19 יום ב' <u>פוקואוקה</u> את היום נקדיש לפוקואוקה, בירת המחוז בקיושו האי הדרומי הגדול של יפן. נתחיל במתחם היסטורי של מקדשים עתיקים ובו בית קפה עכשווי שעיצב האדריכל קנגו קומה. נמשיך למוזיאון הלאומי הקרוב שעיצב האדריכל קיונורי קיקוטאקה (2005), אחד מראשי תנועת ה"מטבוליזם". אחרי הפסקת הצהרים במרכז מסחרי בעיר, נבקר בפרבר שנבנה על אי מלאכותי ובמרכזו פארק וגן בוטני שתכנן האדריכל טיוו איטו. לינה בפוקואוקה	22.04.19 יום ב'
	23.04.19 יום ג' <u>רכבת מהירה להירושימה</u> נצא ברכבת המהירה בגיחה קצה דרומה לביקור במרכז התרבות גייבונקאן שעיצב האדריכל קנגו קומה. נשוב לרכבת ונגמע את המרחק להירושימה. אחר הצהרים, בהירושימה, נבקר בבניין מסחר ומשרדים ייחודי שעיצב האדריכל המקומי הירושי סאמבואיצי. נמשיך ונבקר במוזיאון השלום שעיצב האדריכל קנזו טאנגה ובפארק השלום הסמוך. לינה בהירושימה	23.04.19 יום ג'

	<u>הירושמה</u> בבוקר נצא בגיחה מהירושמה אל האי מיאגימה הנמצא במפרץ הירושמה. האי מאכלס מקדש שינטו עתיק היושב בתוך המפרץ, בפתרון אדריכלי חד פעמי בהיסטוריה האנושית. רכבל ייקח אותנו לתצפית אל הים הפנימי של יפן ולביתן שעיצב האדריכל המקומי הירוש סאמבואיצי. אחר הצהרים נבקר במוזיאון הירושמה שעיצב האדריכל קישו קורוקאוה. לינה בהירושמה	24.04.19 יום ד'
	<u>כנסייה ומקדש זן בודהיסטי</u> מזרחה מהירושמה נבקר ב"כנסיית הסרט" של האדריכל הירוש נאקאמורה. הקאפלה נודעה לטקסי חתונה במלון נופש הנמצא במיקום מרהיב. מקדש הזן המרוחק שינשוגי פתח לפני שנתיים את שערו וגניו הקלאסיים לקהל הרחב לאחר השקעה מרהיבה בעיצוב ואדריכלות בעזרתם של האדריכל טראנובו פוגימורי שעיצב את מבנה הכניסה וחברת "סנדביץ" שעיצבה מוזיאון מיוחד בשיתוף האמן קוהיי נאוה. בסוף היום נגיע אל העיירה העתיקה קוראשיקי. לינה בקוראשיקי	25.04.19 יום ה'
	<u>מוזיאון טשימה של נישזאווה</u> נצא באוטובוס למעבורת שתיקח אותנו לאי טשימה, אחד מאיי האמנות בים הפנימי. היצירה המרכזית באי היא מוזיאון פואטי שעיצב האדריכל ריואה נישזאווה עבור עבודתה של האמנית ריי נאייטו. לפני שנשוב לחוף, נהנה מעוד יצירות של פסטיבל האומנות באי. בסוף היום נגיע לרכבת המהירה שתיקח אותנו לטוקיו. לינה בטוקיו	26.04.19 יום שישי

	<u>אינקובטור ליצירתיות באוקימה</u> המכון הטכנולוגי של טוקיו, אחד המוסדות הוותיקים של יפן, גידל דורות של אדריכלים חשובים ורבים מהם השאירו מיצירותיהם בקמפוס רחב הידיים של המוסד. נראה מיצירותיהם של קאזואו שינוהארה, קואיצי יאסודה, סאקאמוטו, טאניגוצי, צוקאמוטו ועוד. נצא משם ונמשיך לגלות אזורים חדשים ומרתקים במטרופולין. בין השאר נתעכב באזור דאיקאניאמה בו האדריכל פומיהיקו מאקי עיצב לאורך שנים שורה של בנינים. לינה בטוקיו	27.04.19 שבת
	<u>טוקיו של יום א'</u> את היום האחרון בטוקיו נקדיש לדילוגים מעטים בתחבורה ציבורית לכמה ממוקדי האדריכלות הבילוי החדשים של המטרופולין. נבקר באזור טיילת אוטמאצי, פארק היבייה, וכמובן בשדרות אומוטסאנדו ה"מוזיאון הפתוח" ניצחי לאדריכלות. לינה בטוקיו	28.04.19 יום א'
	<u>העיר בוסאן בדרומה של דרום קוריאה</u> טיסה מטוקיו תביא אותנו אחר הצהריים לדרומה של דרום קוריאה, לבוסאן, המטרופולין השני בחשיבותו במדינה. ביקורנו הראשון יהיה בבנין ציבורי גדול ממדים ומאד ייחודי בעיצובו: מוזיאון הקולנוע פרי יצירתם של קואופ הימבלאו. נמשיך משם ונגלה בסביבה את הסצינה האדריכלית המודרנית של בוסאן. לינה בבוסאן	29.04.19 יום ב'
	<u>בוסאן – מטרופולין על הים</u> נגלה היום בעיקר את הדרך שבה בוסאן התפתחה לאורך קו החוף המאד מפורץ שלה עם שורה של פרויקטים גדולים ומורכבים. שכונות, מגדלי מגורים ומגדלי משרדים וכולם טובלים בפיתוח נופי ייחודי. בין השאר נראה את מגדל המשרדים המיוחד של חברת אסימפטוט. לינה בבוסאן	30.04.19 יום ג'

	<u>סיאול</u> נצא ברכבת המהירה מבוסאן לסיאול. הביקור הראשון בסיאול יהיה ליד תחנת הרכבת, שם הוסב כביש עילי מהיר לפארק לינארי כמו ההי לין בניו יורק, כאן בעיצוב של MVRDV. נמשיך ונגלה את עיר הבירה הדרום קוריאנית בשורה של פרויקטים מרתקים בין עבר מפואר להווה מרתק. נבקר בבנין הירוק של עיריית סיאול ובנהר שחזר לפקוד את העיר אחרי שהרסו את הדרך המהירה שנבנתה עליו. לינה בסיאול	1.05.19 יום ד'
	<u>בניי ענק – בין שטחים לבין גבוהים</u> זהאא חדיד תרמה לסיאול בניין ענק של מרכז עיצוב ואופנה, אייקון אדריכלי אדיר ממדים שבא לשנות את הדימוי ההסטורי של רובע שלם. אחרי הביקור הזה נמשיך לכמה פרויקטים ששינו את קו הרקיע של העיר. נקנח במוזיאון מאד מיוחד שבו המוזיאונים, חיבור של שלושה שונים של שלושה אדריכלים, הם חלק מהאוסף. מוזיאון לי אום, של ז'אן נובל, מריו בוטה ורם קולהאס. לינה בסיאול	2.05.19 יום ה'
	<u>תכנון נוף, חינוך ואמנות</u> נבקר היום במתחם הארמון העתיק צאנגדוק, עם גן נסתר שהוא דוגמא נהדרת לתכנון נוף סיני-קוריאני. דומיניק פרו תרם לאוהא, אוניברסיטת הנשים הגדולה של סיאול, בנין שדרה מרכזית, "קבור" מתחת לגינת גג גדולה. נערוך ביקור בקמפוס ובסביבות המיידית. בשוליים הדרומיים של העיר נבקר ב"עיר הדרקון" קומפלקס חדש של שלושה בתי מלון. נמשיך משם דרומה לאניאנג, נעבור בפארק האמנות ונעצור במרכז "קוריו" למסיבת סיום. לינה בסיאול	3.05.19 יום ו'

	<u>סיאול - תל אביב</u> בדרך לשדה התעופה נבקר בסונגדו, עיר חדשה ומתוככמת שבתכנונה והקמתה הועסקו הגדולים והחשובים בעולם התכנון וההנדסה.	4.05.19 שבת
---	---	---

הערה: סדר הביקורים הכלולים בתכנית יכול להשתנות. חלק מהסיורים בבניינים שאינם פתוחים לציבור, כמו גם מפגשים אישיים, כפופים לאישור סופי של המארחים זמן קצר לפני הביקור.

ט.ל.ח

מחיר ותנאים כללים

למשתתף בחדר זוגי בקבוצה של 25 נוסעים \$7095

תוספת סינגל בחדר זוגי לשימוש יחיד: \$1620

הנחה נוספת בהרשמה מוקדמת/נוסעים מתמידיים/אדריכלים מהנדסים מעצבים \$100

קבוצה קטנה 20-25 משתתפים. להבטחת מקומכם יש להירשם בהקדם

לפרטים והרשמה: מיכל בדש דגני

03-5341212, 052-2513951, F 03-5346080, michal@badash.co.il

המחירים כוללים:

*טיסות בכרטיס קבוצתי במחלקת תיירים בחברת קוריאן אייר על פי המסלול לעיל

*מסי נמל והיטלים מעודכנים ליום פרסום ההצעה (12 נובמבר 2018). יתעדכנו טרם כרטוס הקבוצה.

*העברות וסיורים באוטובוס תיירים ממוזג ונוח

*אכסון בבתי מלון מדרגת FIRST CLASS בחדר זוגי. פירוט בתי המלון בהמשך

*ארוחת בוקר אמריקאית (על פי רוב מזנון) בבתי המלון

*דמי כניסה לאתרים

*מדריך מקומי בחלק מהסיורים

*מדריך ישראלי – אדריכל אריה קוץ

*ביקורים מיוחדים באתרים כמצוין בתכנית

*טיפים לנותני שירותים ומסים מקומיים

המחירים אינם כוללים :

* ארוחות נוספות

* בערב: נסיעות עירוניות בתחבורה ציבורית

* שינוי מועד יציאה או חזרה בטיסות (התוספת תעודת על פי נתוני זמניות הטיסות על פי תמחיר חברת התעופה)

* אם יפחת מספר הנוסעים ל 20 תחול תוספת של \$ 420 לנוסע

* הוצאות אישיות וביטוחים כלשהם

המחירים מבוססים על שער חליפין עדכניים יין יפני וון קוראני - דולר ליום פרסום ההצעה 15.11.2018

בתי מלון

Japan

FUKUOKA – ANA CROWNE PLAZA HOTEL FUKUOKA

<http://www.anacrowneplaza-fukuoka.jp/lang/en/>

HIROSHIMA – HOTEL GRANVIA HIROSHIMA

<http://www.hgh.co.jp>

KURASHIKI – KURASHIKI KOKUSAI HOTEL

<http://www.kurashiki-kokusai-hotel.co.jp/english/top/index/html>

TOKYO – HOTEL KEIO PLAZA

[/https://www.keioplaza.co.jp](https://www.keioplaza.co.jp)

South Korea

BUSAN - To be advised

SEOUL - To be advised

ט.ל.ח

מחיר ותנאים כללים

SATURDAY 20 APRIL KOREAN AIR KE 958 TEL AVIV SEOUL 23:00 15:20 (+1)

נחיתה בסיאול ביום א' 21 אפריל)

SUNDAY 21 APRIL KOREAN AIR KE 781 SEOUL FUKUOKA 18:35 19:55

MONDAY 29 APRIL KOREAN AIR KE 716 TOKYO BUSAN 12:45 14:55

SATURDAY 04 MAY KOREAN AIR KE 957 SEOUL TEL AVIV 15:00 21:00

כל הטיסות בלוחות זמנים מקומיים

ט.ל.ח